|  |  |
| --- | --- |
| Prof. Dr. Gabriele Schellberg Professur für Musikpädagogik |  |

### Vertiefungsmodul – Abschlussprüfung

**Praktische Prüfung**: **selbstbegleitete Lieder**

Dauer: 10 Minuten insgesamt

|  |
| --- |
| Studiengang **Lehramt für**  Didaktikfach **Musikpädagogik** |
| Nachname Vorname |
| Matr.-Nr. Semester Instrument  Gitarre  Klavier  Akkordeon |
| Gesangslehrer/in       Instrumentallehrer/in |

**Folgende Lieder werden selbstbegleitet vorgetragen:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | | | | | | | | | | |
| Genre | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | |
| Genre | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| Die Veranstaltung Gehörbildung/Harmonielehre habe ich im       erfolgreich absolviert | | | | | | | | | | |
| Ich habe mich im Campus Portal zur Prüfung angemeldet | | | | | | | | | | |
| Am Klassenvorspiel im       /       /       habe ich erfolgreich **bei** ……  teilgenommen | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| Mögliche Termine (*möglichst viele*) | | | | | | Ausschlusszeiten (Praktikum/Klausur). *Nicht ausgeschlossene Termine zählen ebenfalls zu den möglichen Prüfungsterminen!* | | | | |
|  | Mo 14.07. | Di 15.07. | Mi 16.07. | Do 17.07. | Fr 18.07. | Mo 14.07. | Di 15.07. | Mi 16.07. | Do 17.07. | Fr 18.07. |
| Uhrzeit |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Mo 21.07. | Di 22.07. | Mi 23.07. | Do 24.07. | Fr 25.07. | Mo 21.07. | Di 22.07. | Mi 23.07. | Do 24.07. | Fr 25.07. |
| Uhrzeit |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Passau, den*       (*elektronische)* *Unterschrift* | | | | | | | | | | |

**Die Anmeldung zur Prüfung ist bis spätestens 13.06.2025 vollständig ausgefüllt und unterschrieben an der Professur für Musikpädagogik in elektronischer Form** (kein Handyfoto) **einzureichen**. Lieder können notfalls auch per E-Mail nachgemeldet werden. Zur Prüfung sind alle Noten in zweifacher Ausfertigung mitzubringen! **Die Voraussetzungen müssen erfüllt sein!**

**I. Zwei selbstbegleitete Lieder**

Art der Darbietung

Bewertung Lieder: