

*Datenjournalismus:
Eine Dekonstruktion aus feldtheoretischer und
techniksoziologischer Perspektive*

Dr. Florian Stalph

Fach: Kommunikationswissenschaft

Erstbetreuer:

Professor Dr. Oliver Hahn,
Professur für Journalistik

Forschungsfrage:

Der Analyseversuch zielt darauf ab, den Datenjournalismus, das journalistische Feld sowie andere Felder und letztlich die sich daraus ergebenden Auswirkungen auf journalistische Akteure zu beschreiben. Die Arbeit stellt den Versuch einer Dekonstruktion als Erweiterung von akzidenteller und phänomenologischer Betrachtung von Einzelfällen und im Sinne einer Integration infrastruktureller und überlagernder Relationen, Dynamiken und Strukturen dar.

Methodik:

Theoretisch-empirische Anlage zur punktuellen Schließung von Forschungslücken als Beitrag zur Beschreibung und Theoriebildung des Datenjournalismus. Drei Publikationen umfassen eine quantitative Inhaltsanalyse datenjournalistischer Artikel, eine qualitative Metasynthese von Veröffentlichungen auf Basis der Akteur-Netzwerk Theorie sowie eine qualitative Interviewreihe im Rahmen eines Scenario Network Mappings.

Ergebnis:

Der Datenjournalismus integriert Akteure, Logiken und Praktiken verschiedener Felder. Durch die Überlappung divergenter Handlungsfelder entsteht das datenjournalistische Unterfeld, wobei das journalistische Feld konstitutiv und axiomatisch ist. Die Relationen zwischen den Feldern und die Positionierungen der Akteure sind dynamisch und werden durch die Performativität der Praxis permanent verhandelt. Das datenjournalistische Ökosystem – ob Datenquellen, Analysetechniken oder Software – reifiziert die performative, epistemologische und materielle Heterogenität der Praxis. Mögliche Auswirkungen auf die professionellen Normen des Journalismus gilt es daher im Auge zu behalten. Gerade weil die epistemologischen Konzepte, die die datenjournalistische Praktik informieren, durch andere Felder geprägt sind, ist der Datenjournalismus als wenig autonom und von heterogenen Einflüssen durchsetzt zu verstehen.